

FIDENZA (PR)



TERRA
INCOGNITA
Weekend

RACCONTI DAL FUTURO

DAL 15 SETTEMBRE AL 1 OTTOBRE

20
23

“TERRITORI – COMUNITÀ – DEMOCRAZIE”

L'edizione settembrina di **TERRA INCOGNITA** nasconde alcune domande chiave nel suo ricco programma, che si snoda tra il **15 settembre e il 1 ottobre** con un weekend speciale tra il **22 e il 24 settembre**.

Una domanda è questa: stiamo forse perdendo l'occasione, che ci è stata brutalmente offerta dalla pandemia, di ripensare il mondo? Era un obiettivo troppo ambizioso? O era magari l'unico obiettivo davvero ragionevole?

Stiamo parlando dell'occasione di “volare alto”, di sciogliere il dilemma del rapporto tra ambiente, società, economia, tecnologia e politica creando finalmente le condizioni perché la tecnologia diventi uno strumento costruttivo nelle mani di una politica di qualità, mirata al bene comune, e di una economia di giustizia per le persone e per l'ambiente, in una democrazia rinnovata, in contesti sociali e lavorativi generativi, in città e campagne salubri e nel contesto di relazioni sane, inclusive e solidali.

Sono temi importantissimi che portano tutti in qualche modo una data di scadenza, se consideriamo la sostenibilità in un senso più ampio.

Ecco perché **TERRA INCOGNITA** stavolta si concentra intorno alle tre parole chiave “Territori – comunità – democrazie”, interrogandosi sul significato del lavoro negli anni Venti del terzo millennio, sulla crisi della democrazia, sulle forme di cura di questo modello così fragile e potente di gestione del potere e sui territori del nostro Paese che già oggi rivelano schegge brillanti di un futuro possibile. Si parlerà anche del ruolo della scienza nella società, e quindi di cittadinanza scientifica a fianco della cittadinanza attiva e, aggiungeremo, della “cittadinanza diffusa”, in cui diritti e doveri sono equilibrati e funzionali ad un progetto comune.

Ci saranno gli incontri dedicati all'ambiente, sempre più un nostro nodo fondamentale. Questa edizione ha due partner di contenuti: l'**Osservatorio Lupi Fidenza**, che ospitiamo di nuovo con

gioia nel nostro programma, e il **CIAC**, Centro immigrazione asilo e cooperazione onlus, con la festa multiculturale dedicata al **Kurdistan**. Ma andiamo in ordine.

Si decolla il 15 settembre con un duo di filosofi ormai molto noto al pubblico, **TLON**, con una conferenza/spettacolo che ruota attorno al lavoro e a come ci ha illuso e incantato nell'attuale modello socioeconomico.

Ed ecco gli appuntamenti con l'**Osservatorio Lupi Fidenza**: i suoi volontari ritornano con i due momenti di “Che occhi grandi che hai”, approfondendo il rapporto tra lupo, uomo e cane, con la competenza di altissimo livello di **Paolo Ciucci** e **Luigi Molinari**. Stavolta però l'Osservatorio si supera, proponendo anche uno spettacolo teatrale con **Davide Fabbrocino** (“Ecce Lupo”).

Giovanni Mori ci propone il suo spettacolo “Bella la crisi climatica, ma non ci vivrei”, con un occhio particolare alle scuole superiori, ma con una competenza e presenza politica che interessa tutti noi da vicino.

Continueremo a parlare di politica e di democrazia con tre professionisti di grande valore ed esperienza sui processi partecipativi, i patti di sussidiarietà e la cittadinanza attiva: **Agnese Bertello di Ascolto Attivo**, **Daniela Ciaffi di Labsus ed Elena Farnè**.

Tutte loro, in varia misura, sono state chiamate ad aiutare il **Comune di Fidenza** nei propri ormai numerosi percorsi di partecipazione e coprogettazione con i cittadini, che hanno avuto un impatto importante su tanti aspetti della città, compresi gli investimenti del PNRR; potranno aggiornarci e dialogheremo con loro sullo stato della democrazia non solo in Italia.

Rudi Bressa ci presenterà la sua inchiesta sui “trafficienti di natura”, ovvero sul commercio internazionale illegale di animali e piante, con la sua enorme rilevanza economica e le sue ripercussioni su perdita di biodiversità e salute.

Viaggeremo per il mondo anche con **Gianluca Gotto**, ma in modo molto diverso rispetto a Rudi. Il noto viaggiatore/scrittore ci porterà ad esplorare luoghi lontani, di fatto anche alla scoperta della natura umana.

A proposito di territori: **Luigi Casanova**, **Tommaso D'Errico** e **Luca Martinelli** dialogheranno sui “territori che ripensano sé stessi: lezioni di futuro dalle terre alte alla pianura”. Un appuntamento estremamente ricco di spunti per immaginare un equilibrio nuovo tra lavoro, rispetto dell'ambiente, valorizzazione dei luoghi e ricostituzione di comunità sane e vitali.

Osman Arrobbio propone in modo originale, da sociologo, un tema molto caro a Fidenza e di straordinario rilievo: l'energia. Osman ci condurrà ad approfondire i contenuti del suo libro dedicato alla Sufficienza Energetica, concetto nuovo e stimolante.

Poi ci trasferiremo al **MUMAB**, Museo Mare Antico e Biodiversità, che ha già ospitato un nostro appuntamento di primavera con grande successo.

Nel contesto bellissimo del Parco e del Museo, **Nico Pitrelli e Mariachiara Tallacchini**, scienziati della SISSA di Trieste, prestigioso centro di ricerca di eccellenza internazionale, ci accompagneranno ad approfondire il delicatissimo concetto di cittadinanza scientifica, con il loro “Manifesto per una educazione civica alla scienza”.

Con l'entomologo **Gianumberto Accinelli**, invece, parleremo dell'Italia verde e di come si è evoluto nel tempo il rapporto tra società e ambiente, e saremo introdotti alla scoperta dello straordinario mondo delle api, fondamentali indicatori biologici e sua grande passione.

La **Festa Multiculturale** del **CIAC** dedicata al Kurdistan chiude gli appuntamenti con un momento di riflessione ma anche di assaggio della cucina curda.

Anche questa edizione è accompagnata da una mini rassegna cinematografica, tutta dedicata al lavoro, con due film recentissimi sull'argomento: **“After Work”** di Erik Gandini e **“Manodopera (Interdit aux chiens et aux Italiens)”** di Alain Ughetto.

Bentornati di nuovo e sempre in “Terra Incognita”!

“ Ringrazio fin d'ora di cuore i nostri fantastici ospiti, le case editrici che ci hanno supportato (in questo caso mi sento di citare Codice Edizioni e Altreconomia, allargando poi il ringraziamento a tutti gli altri editori coinvolti), Sabrina Nolletti, Alessandra Mancin e gli splendidi colleghi del Comune, tutti i tecnici coinvolti, ATER Fondazione e il suo personale di grande qualità, Daniela Ravanetti, Enrica Montanini e Alice Loschi del MuMAB - Museo Mare Antico e Biodiversità e tutte le librerie e i librai di Fidenza, partner importantissimi. Tanti ci hanno ascoltato e hanno condiviso con noi le loro idee su **TERRA INCOGNITA**: fra gli altri Donatella Fortunato, Francesca Franchi, Noemi Franzini, Marco Gallicani, Lorenzo Sartori, Christian Franzini, Paolo Scita. Infine un ringraziamento speciale va a Michela Franchi e Massimo Mainardi, compagni inestimabili di questi viaggi nel mondo delle idee che vogliono farsi politiche e incarnarsi in democrazia e in una società più bella e fertile, non più a misura d'uomo ma a misura di pianeta. ”

Franco Amigoni

Assessore Ambiente, Innovazione, Processi Partecipativi, Sviluppo Economico



RACCONTI DAL FUTURO

VENERDÌ 15 SETTEMBRE, ORE 21:00
TEATRO MAGNANI FIDENZA



MA CHI ME LO FA FARE? COME IL LAVORO CI HA ILLUSO: LA FINE DELL'INCANTESIMO

Conferenza-spettacolo

DI MAURA GANCITANO E ANDREA COLAMEDICI

Tlon è un progetto di ricerca e divulgazione culturale e filosofica ideato da Maura Gancitano e Andrea Colamedici, filosofi e scrittori: una factory culturale, una casa editrice, due librerie e un'attività di divulgazione che mescola cultura alta e bassa, analizzando bisogni e significati del nostro tempo e mettendo in connessione l'ambiente accademico con il mondo pop. Ed è, stando a un racconto di J. L. Borges da cui hanno preso il nome, un pianeta immaginario. Nel loro ultimo libro *“Ma chi me lo fa fare? Come il lavoro ci ha illuso: la fine dell'incantesimo”* ci guidano a ripensare il concetto di 'lavoro', per capire come, quando, dove, ma soprattutto perché lavoriamo. Per fare del lavoro uno strumento di educazione al vivere comune.

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI LIBERI

PRENOTAZIONI: teatromagnani@ater.emr.it





CHE OCCHI GRANDI CHE HAI! *Il lupo, l'uomo e il cane* (quando il lupo incontra il cane)

A settembre sarà #fidenzacapitaledeilupi.

Insieme all'annuale rassegna, giunta alla sua quinta edizione, #CHEOCCHIGRANDICHEHAI (che quest'anno diventerà workshop per dare modo a tutti di approfondire un argomento specifico, quello del rapporto tra il lupo, l'uomo ed il cane in cui interverranno il **prof. Paolo Ciucci** ed il **dott. Luigi Molinari**), l'**Osservatorio Lupi Fidenza** ha organizzato sempre in occasione di Terra Incognita anche Ecce Lupo, spettacolo teatrale scritto da Giuseppe Della Misericordia, interpretato da Davide Fabbrocino con la regia di Andrea Robbiano.

Tutti gli eventi, in collaborazione con Osservatori Lupi Fidenza, WWF Parma e Comune di Fidenza, sono gratuiti e si svolgeranno presso la sala MyCinem@ a Fidenza in via Mazzini, 3/C (Ex Macello).

OSSERVATORIO LUPI FIDENZA e WWF PARMA
per la rassegna
CHE OCCHI GRANDI CHE HAI!
Il invitato al Workshop dal titolo:
IL LUPO, L'UOMO, IL CANE
(Relazioni in continuo divenire)

mycinem@ FIDENZA via G. Mazzini 3/C
INGRESSO LIBERO

22 SETTEMBRE
Venerdì ore 20:45
La domesticazione del cane
(Origine e diversificazione del cane dal suo progenitore selvatico, il lupo)
P. Ciucci

23 SETTEMBRE
Sabato ore 14:30
Quando il cane incontra il lupo
(Conseguenze e problematiche)
ore 14:30 L'ibridazione (P. Ciucci)
ore 17:15 La predazione (L. Molinari)
ore 18:00 Discussione aperta

PER INFO SCRIVI A: fidenza@osservatoriolupi.it

Paolo Ciucci: Dipartimento di Biologia e Biotecnologie, Università di Roma La Sapienza
Luigi Molinari: Wolf Apennine Center

Con il patrocinio del Comune di Fidenza
In collaborazione con il WWF Apennine Center
Seguici sui nostri social

PROGRAMMA RASSEGNA

VENERDÌ 22 SETTEMBRE, ORE 20:45

LA DOMESTICAZIONE DEL CANE

Il prof. Paolo Ciucci ci offrirà una sintesi di quello che oggi sappiamo sulla origine della domesticazione del cane e di quali siano stati i processi evolutivi che hanno portato in tempi (evolativamente) brevi alla diversificazione del cane dal suo progenitore selvatico, che è appunto il lupo, e anche alla diversificazione delle tante razze canine.

SABATO 23 SETTEMBRE, ORE 16:30

QUANDO IL CANE INCONTRA IL LUPO

Verranno approfondite le due possibilità estreme: l'accoppiamento lupo-cane (che genera animali ibridi mettendo a rischio il corredo genetico originale del lupo italiano) oppure la predazione del lupo su cane.

Per tale motivo l'incontro sarà suddiviso in tre parti con i seguenti orari di massima:

Prima Parte 16:30-17:15: l'ibridazione a cura del Prof. Paolo Ciucci.

Seconda Parte 17:15-18:00: la predazione del lupo su cane a cura del Dott. Luigi Molinari.

A seguire domande dal pubblico.



PAOLO CIUCCI

Professore Associato presso il Dipartimento di Biologia e Biotecnologie "Charles Darwin" dell'Università di Roma "La Sapienza", docente degli insegnamenti di Zoologia Generale, Biologia e Conservazione della Fauna Selvatica ed Ecologia Animale e Biologia della Conservazione, pioniere della ricerca sul lupo in Italia, di cui è uno dei massimi esperti in assoluto. Ha lavorato accanto ai maggiori studiosi mondiali ed è scienziato di fama internazionale (pubblicazioni e convegni in tutto il mondo).



LUIGI MOLINARI

Biologo e tecnico faunistico del WAC (Wolf Apennine Center) del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano. Il WAC è il centro permanente di riferimento per la gestione del Lupo su scala interregionale ed è nato principalmente per cercare di fare collaborare tutte le istituzioni o stakeholder che hanno a che fare con il lupo.

Per info e prenotazioni: fidenza@osservatoriolupi.it



RACCONTI DAL FUTURO

SABATO 23 SETTEMBRE, ORE 10:00
TEATRO MAGNANI FIDENZA



BELLA LA CRISI CLIMATICA, MA NON CI VIVREI

Conferenza-spettacolo

GIOVANNI MORI

Laureato in Ingegneria per l'ambiente e con un Master in Energy Engineering, collabora con Save the Planet APS. Si occupa di divulgazione scientifica ed è consulente di aziende per analizzare la sostenibilità, le emissioni e ridurre l'impatto ambientale. Collabora con LifeGATE: è host del podcast giornaliero "News dal pianeta Terra".

In veste di portavoce di FridaysForFuture Italia, ha partecipato a diverse audizioni in Commissione Ambiente alla Camera dei Deputati. Con lo spettacolo-conferenza "Bella la crisi climatica, ma non ci vivrei" cerca di mettere ordine nel caos della comunicazione climatica degli ultimi anni, per capire, con basi scientifiche, cosa sta accadendo al nostro pianeta, chi sono i responsabili e le misure più efficaci da applicare in ogni contesto, individuale e collettivo.

Con la partecipazione delle scuole superiori di Fidenza.

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI LIBERI

PRENOTAZIONI: teatromagnani@ater.emr.it



RACCONTI DAL FUTURO

SABATO 23 SETTEMBRE, ORE 11:30
RIDOTTO TEATRO MAGNANI FIDENZA



LA CITTADINANZA ATTIVA ALL'EPOCA DELLE PANDEMIE E DELLE GUERRE



AGNESE BERTELLO

Facilitatrice, esperta di progettazione partecipata. Dopo essersi occupata di contestazioni territoriali legate alla realizzazione di opere e infrastrutture, ha deciso di formarsi con Marianella Sclavi nella facilitazione per la gestione dei conflitti. Dal 2016 fa parte di Ascolto Attivo e si occupa di progettare e condurre percorsi partecipativi, di dialogo e confronto con le comunità ispirati al Dibattito Pubblico.



DANIELA CIAFFI

Insegna Sociologia urbana al Politecnico di Torino. Svolge attività di ricerca-azione sulla democrazia contributiva e sulla partecipazione degli abitanti alle trasformazioni della città e del territorio. È vicepresidente di Labsus, il laboratorio per la sussidiarietà che promuove l'amministrazione condivisa dei beni comuni in Italia e all'estero in centinaia di realtà locali del nostro Paese.



ELENA FARNÈ

Architetto, lavora nel campo della rigenerazione urbana e ambientale con particolare attenzione ai temi dello sviluppo locale sostenibile delle città e dei territori, del riuso di spazi e patrimoni dismessi e dell'attivazione delle comunità locali in processi di partecipazione e innovazione sociale, culturale, ambientale. In questo ambito si occupa anche di formazione di professionisti e di enti e comunità locali.

TERRA INCOGNITA Weekend

RACCONTI DAL FUTURO

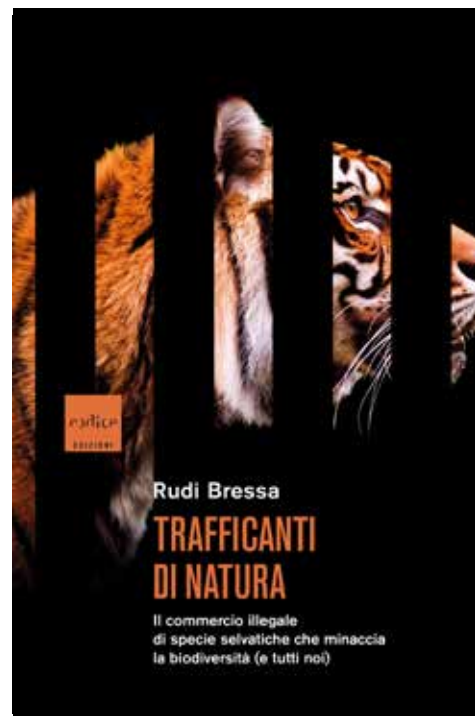
SABATO 23 SETTEMBRE, ORE 18:30
RIDOTTO TEATRO MAGNANI, FIDENZA



TERRA INCOGNITA Weekend

RACCONTI DAL FUTURO

SABATO 23 SETTEMBRE, ORE 21:00
TEATRO MAGNANI, FIDENZA



TRAFFUCANTI DI NATURA

Presentazione libro

RUDI BRESSA

Giornalista ambientale e scientifico, collabora con varie testate nazionali e internazionali occupandosi di cambiamenti climatici, transizione energetica, economia circolare e conservazione della natura.

È membro di Swim (Science writers in Italy) e fa parte del board del CLEW Journalism Network. I suoi lavori sono stati supportati dal Journalism Fund e dall'IJ4EU (Investigative Journalism for Europe).

Nel suo ultimo libro inchiesta, "Traffucanti di natura" (Codice Edizioni), attraverso la lente del traffico illegale di specie selvatiche, indaga la minaccia alla biodiversità del pianeta e a tutti noi.



LE COORDINATE DELLA FELICITÀ E ALTRE STORIE DI EVOLUZIONE

Dialogo

GIANLUCA GOTTO

Nato a Torino, da dove è partito a vent'anni, ha vissuto in Australia e poi in Canada. Ha fatto della scrittura un lavoro a tempo pieno e del viaggio uno stile di vita. Ad oggi è un nomade digitale: scrive articoli e libri mentre gira per il mondo, facendo base in Asia. Sul suo blog "Mangia Vivi Viaggia" condivide le sue esperienze di vita e di viaggio. Il suo TEDx "Come essere felici ogni singolo giorno" è tra i più visualizzati di sempre in lingua italiana. Ha pubblicato "Le coordinate della felicità", "Come una notte a Bali", "Succede sempre qualcosa di meraviglioso", "La pura vida" e il suo ultimo libro "Profondo come il mare, leggero come il cielo" (Mondadori, 2023).

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI LIBERI
PRENOTAZIONI: teatromagnani@ater.emr.it



I TERRITORI RIPENSANO SÉ STESSI

Lezioni di futuro dalle terre alte alla pianura



LUIGI CASANOVA

Bellunese, già Custode forestale nelle Valli di Fiemme e Fassa e ora in pensione, è una voce storica dell'ambientalismo. Il suo impegno sociale è nato nell'antimilitarismo e nel Movimento Nonviolento. Ad oggi è membro del Consiglio direttivo di Italia Nostra del Trentino e rappresenta le associazioni ambientaliste nella Cabina di regia delle aree protette e dei ghiacciai del Trentino. Per Altreconomia ha pubblicato "Avere cura della montagna" e "Ombre sulla neve".



TOMMASO D'ERRICO

Laureato in Scienze della Comunicazione, appassionato di natura, viaggi, fotografia e scrittura, a 33 anni ha lasciato la città rifugiandosi a vivere sulle Alpi, in un avamposto sperduto dell'alta valle Maira. Da quell'esperienza, durata tre anni, è nato il blog "Al ritmo delle stagioni" e il libro di grande successo "Un anno di vita in montagna". Nel 2021, ha lanciato il progetto Montanari 2.0 – Storie di sognatori con i piedi per terra..



LUCA MARTINELLI

Giornalista, autore e attento osservatore del territorio italiano, ha lavorato e collabora tuttora con la rivista Altreconomia. Scrive per Cook_inc., Cibo (inserto di Domani), L'Essenziale, il Manifesto e altre testate. Ha curato una trasmissione per Radio Popolare e collaborato con Radio24 e ha all'attivo tutt'ora diverse collaborazioni. Ha pubblicato diversi libri tra cui "L'Italia è bella dentro" (Altreconomia).



SUFFICIENZA ENERGETICA: IL SENSO DI UN DIVERSO CAMMINO PER LA TRANSIZIONE

Presentazione libro

OSMAN ARROBBIO

Ricercatore e docente in Sociologia dell'ambiente e del territorio presso l'Università di Parma. Le sue ricerche si concentrano sul tema della transizione socio-ecologica e, in particolare modo, energetica. Si è occupato di azioni collettive, di coinvolgimento di stakeholder e cittadini, del ruolo delle scienze sociali, della critica della strategia dell'efficienza.

A giugno 2023 ha pubblicato il saggio "Sufficienza energetica. Il senso, le opportunità e le sfide di un diverso cammino per la transizione energetica" (Castelvecchi Editore)

DOMENICA 24 SETTEMBRE, ORE 16:00
MuMAB - Museo Mare Antico e Biodiversità
LOCALITÀ SAN NICOMEDE, 29



DOMENICA 24 SETTEMBRE, ORE 17:30
MuMAB - Museo Mare Antico e Biodiversità
LOCALITÀ SAN NICOMEDE, 29



MANIFESTO PER UN'EDUCAZIONE CIVICA ALLA SCIENZA

Presentazione libro



NICO PITRELLI

Responsabile dell'Unità relazioni con i media e comunicazione della SISSA (Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati) di Trieste e direttore del Master in Comunicazione della Scienza "Franco Prattico" presso la stessa istituzione. È stato Communication manager dell'EuroScience Open Forum - ESOF2020 Trieste. È autore o co-autore di numerosi saggi sul rapporto tra scienza e società, tra cui "Il giornalismo scientifico" e, con Chiara Tallacchini, "Manifesto per un'educazione civica alla scienza" (Codice Edizioni)



MARIACHIARA TALLACCHINI

Professore ordinario presso la Facoltà di Economia e Giurisprudenza dell'Università Cattolica di Piacenza, dove insegna "Filosofia del diritto", svolge da molti anni il corso di "Scienza e diritto" presso il Master in Comunicazione della scienza della SISSA di Trieste. I suoi principali interessi riguardano la regolazione giuridica della scienza e i rapporti tra scienza e democrazia. Ha collaborato con la Commissione Europea in qualità di esperto e valutatore di progetti e ha lavorato presso il Joint Research Center (JRC) di Ispra sull'etica delle Information and Communication Technologies (ICT).



UN PAESE VERDISSIMO, LE SUE API E ALTRI ABITANTI

Presentazione libro

GIANUMBERTO ACCINELLI

Entomologo e scrittore, trasmette la sua passione per la natura in progetti di eco-narrazione. Ha scritto numerosi libri tra cui "Verde come l'Italia", "La meravigliosa vita delle farfalle", "La meravigliosa vita delle api" e "I fili invisibili della natura", pubblicato in Germania, Cina e Spagna, e vincitore del prestigioso premio Deutscher Jugendliteraturpreis. Racconta storie di natura alla radio ("Il volo del mattino" di Radio DeeJay e "Ovunque6" di Rai Radio 2). È stato selezionato dal Corriere della Sera tra le venti persone che stanno cambiando l'Italia.

INFO E PRENOTAZIONI AL MuMAB:

sul sito del MuMAB - Museo Mare Antico e Biodiversità
<https://millepioppi.it/events/>
(fino a esaurimento posti)



RACCONTI DAL FUTURO

DOMENICA 24 SETTEMBRE, DALLE ORE 19:00
PIAZZA GARIBALDI, FIDENZA

LA FESTA MULTICULTURALE DEL CIAC *CIAC (Centro Immigrazione Asilo e Cooperazione Onlus)* *Incontro e concerto*

Una giornata dedicata alla comunità Kurda divisa in 3 momenti.

UN'UTOPIA CONCRETA

Laboratorio Kurdistan: inclusione, parità di genere, ecologia.

Incontro- dibattito con Ylmaz Orkan responsabile UIKI (ufficio informazione Kurdistan in Italia), portavoce della comunità kurda italiana e membro del Consiglio nazionale del Kurdistan (KNK)

APERICENA A BASE DI CUCINA KURDA

MUSICHE KURDE CON ASHTÌ ABDÒ E IL SUO COMPLESSO

Evento realizzato nell'ambito della rassegna "Aghemadandèr. La comunità in cammino: musiche, culture e incontri" organizzato da SoundTrack APS, CIAC Onlus, Centro Interculturale di Parma e provincia, con il supporto di CSV Emilia, nell'ambito del progetto SAI Terra d' Asilo.



Centro Immigrazione
Asilo
Cooperazione
internazionale
di Parma e provincia
onlus



RACCONTI DAL FUTURO

SABATO 30 SETTEMBRE, ORE 18:00 E ORE 21:00
MY CINEMA, VIA MAZZINI 3/C, FIDENZA

“ECCE LUPO” *Uno spettacolo sul lupo*

con Davide Fabbrocino
regia Andrea Robbiano
di Giuseppe Della Misericordia
In collaborazione con Osservatorio Lupi Fidenza, WWF Parma e Comune di Fidenza

DAVIDE FABBROCINO

Attore, presentatore e intrattenitore, ha studiato teatro con l'accademia d'arte drammatica "I POCHI" di Alessandria. Si è perfezionato con vari workshop e ha collaborato con molte realtà del teatro genovese e milanese, fino a conoscere il laboratorio di Zelig sotto la guida di Carlo Turati. Con il suo teatro porta in scena monologhi su ambiente, lavoro, storia, amore e diversità.

LA STORIA DEL TESTO

"Non sono partito dal lupo, ci sono arrivato. Mi è stato chiesto di scrivere un testo sull'ambiente, sull'ecologia o sulle specie in via d'estinzione. Ho iniziato a studiare: avrei potuto parlare di tutto, dagli oceani alle api alla stratosfera. Dopo mesi di ricerche e riflessioni sono arrivato quasi con naturalezza a quello che cercavo: un conflitto tra uomo e animale antico e potente, un conflitto esemplare, un conflitto irrisolto, un conflitto dal quale partire per poter raccontare altri conflitti. Avevo il mio testo, avevo il lupo".

Giuseppe Della Misericordia



INGRESSO GRATUITO • Per info e prenotazioni: fidenza@osservatoriolupi.it



RACCONTI DAL FUTURO

MY CINEMA, VIA MAZZINI 3/C, FIDENZA

Ingresso gratuito. Prenotazione consigliata: Tel. 345 9192180



RACCONTI DAL FUTURO

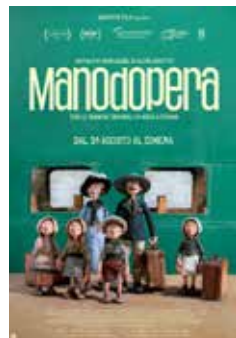
RASSEGNA CINEMATOGRAFICA



VENERDÌ 29 SETTEMBRE, ORE 21:00

AFTER WORK

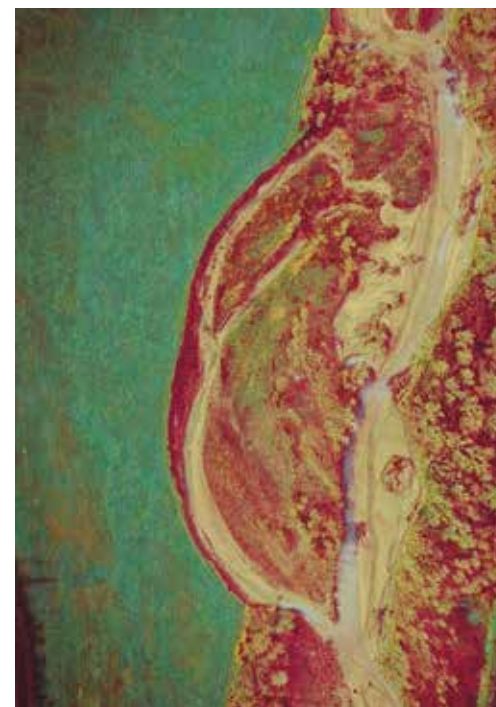
Un documentario che racconta una realtà in cambiamento, quella del lavoro, e di come la maggior parte degli impieghi presenti oggi sia destinata a scomparire in un prossimo futuro, a causa dello sviluppo tecnologico. Quest'ultimo ha già portato l'uomo a riflettere sul ruolo del lavoro nella sua vita, poiché la tecnologia aumenterà il tempo libero a sua disposizione.



DOMENICA 1 OTTOBRE, ORE 18:00 E, IN CASO DI SOLD OUT PRIMA PROIEZIONE, ORE 21:00

MANODOPERA (Interdit aux chiens et aux Italiens)

L'emigrazione italiana in Francia in un film in stop motion poetico e personale. Premio della giuria ad Annecy. Ha vinto un premio all'European Film Awards. Ughettera, borgo d'origine della famiglia Ughetto che attraverserà, con la propria condizione di contadini ed operai, la prima metà del '900. Vivrà le guerre a cui gli uomini saranno chiamati e sarà costretta dalla povertà ad andare a cercare il lavoro dove c'è, cioè all'estero, dove però si trova anche la discriminazione per i 'macaroni'.



La copertina di questa edizione di "Terra Incognita" è importante sotto diversi aspetti, perchè rappresenta una fusione di tecnologia, territorio, acqua e riuso.

L'aspetto tecnologico è legato al fatto che si tratta di una fotografia ad alta definizione scattata con un drone, e poi modificata in digitale. Il territorio e l'acqua che con un pochino di immaginazione si intravedono sono quelli del Parco dello Stirone, ma la forma dell'insieme è vagamente antropomorfa.

Infine il riuso, che ci è tanto caro per motivi ambientali sin quando non riusciremo ad azzerare i rifiuti: la copertina doveva essere utilizzata nell'edizione 2020, poi annullata per la pandemia.

Arrivederci a Terra Incognita!

Comune di Fidenza  [comune.fidenza.pr.it](https://www.comune.fidenza.pr.it)

TERRA
INCOGNITA
Weekend
RACCONTI DAL FUTURO

Comune di Fidenza  comune.fidenza.pr.it



mycinem@